

Mötesbok: Kultur- och bildningsnämnden (2019-04-04)

# Kultur- och bildningsnämnden

Datum: 2019-04-04

Plats:

Kommentar:

# Dagordning

Val av justerare samt tid för justering

Godkännande av föredragningslista

Ärenden för beslut

§ 27/19 Fördelning personalpott 2019 - Biträdande rektor, Blekinge folkhögskola . . . . .	3
§ 28/19 Kultur och bildningsnämndens budgetram, ersätta IPDK med nettoresultat . . . . .	6
§ 29/19 Bok och Hav . . . . .	9

Information; Ekonomisk rapport

Information; Stärkt nationell minoritetspolitik

Information; Nytt villkor gällande lagen om tillgänglighet till digital offentlig service

Information; Rapport från samverkanskonferens

Information; Planeringsförutsättningar

Information; Valärenden

Information från enheterna

Delegationsärenden

Anmälningssärenden

Utbildning

Övriga dokument

Övriga dokument kultur- och bildningsnämnden 2019-04-04 . . . . .	17
---	----

Avdelning för kunskapsstyrning  
Kristin Svensson

2019-03-25

Ärendenummer 2019/00697  
Dokumentnummer 2019/00697-1

Till Kultur- och bildningsnämnden

## Fördelning av medel 2019 – biträdande rektor, Blekinge folkhögskola

### Förslag till beslut

Kultur- och bildningsnämnden föreslår Regionstyrelsen besluta

1. att fördela 400 Tkr för tillsättning av biträdande rektor vid Blekinge folkhögskola

### Sammanfattning

För att ytterligare kunna utveckla arbetet på Blekinge folkhögskola behöver en biträdande rektor tillsättas, i syfte att ha tillräckligt med chefsresurser för att skapa goda förutsättningar för både långsiktig utveckling och daglig verksamhet samt att minska sårbarheten för organisationen.

Karlskrona enligt ovan

Anna-Lena Cederström  
Regional utvecklingsdirektör

Bertil Karlsson  
Rektor, Blekinge folkhögskola

### Bilaga

- Fördelning personalpott 2019, 2019/00282

HR-enheten  
Jonas Kullberg

2019-02-13

Ärendenummer 2019/00282  
Dokumentnummer 2019/00282-1

Till Personalutskottet

## Fördelning personalpott 2019

### Förslag till beslut

1. Personalutskottet föreslås besluta att föreslå Regionstyrelsen besluta
2. att fördela de 17 miljoner kronorna för personalpott 2019 i enlighet med nedanstående förslag samt
3. att dela ut medlen när åtgärderna påbörjats.

### Sammanfattning

I regionplan för 2019-2021 avsätts en personalpott på 17 miljoner kronor per år för satsningar på Region Blekinges kompetensförsörjning. Medlen ska användas för att stärka medarbetares vidareutbildning och kompetensutveckling och för att utveckla den långsiktiga personalförsörjningen i Region Blekinge, främst inom hälso- och sjukvården. Viktiga delar är att utöka antalet utbildningsanställningar och utveckla utbildningssamordningen. Utifrån behovsanalyser görs årligen, i dialog med förvaltningarna, en prioritering av hur medlen ska fördelas och vilka satsningar som är mest angelägna. Detta har gjorts i beredningen inför budget 2019 och baserat på detta föreslås följande fördelning:

- 900 tkr till 1 ST geriatrik
- 900 tkr till 1 ST barnpsykiatri
- 4 mnkr kronor till 5 ST i allmänmedicin
- 800 tkr till utbildningssamordning
- 10 mnkr kronor till centrala utbildningsanslaget med fokus på utbildningsanställning för akademisk specialisttjänstgöring
- 400 tkr till biträdande rektor folkhögskolan

## Bakgrund

Region Blekinges rekrytering av läkare sker huvudsakligen genom att ST-läkare väljer att fortsätta sin anställning efter avslutad specialisttjänstgöring. Detta medför att ett tillräckligt antal ST-läkare är nödvändigt för att kunna ha god läkarförsörjning. En del av medlen i personalpotten används därför till en utökning av antalet ST-tjänster.

Region Blekinge genomför ST-utbildningar i egen regi eller i samarbete med andra regioner. Detta är kostnadseffektivt jämfört med att skicka ST-läkarna på externa kurser, men medför behov av utbildningssamordning. Till detta kommer att Region Blekinge har ett nyligen etablerat samarbete med Lunds Universitet för att ta emot läkarstudenter på praktik redan under studietiden. Eftersom allmäntjänstgöring för läkare (AT) kommer att försvinna när den nya läkarutbildningen införs kommer denna praktik att vara en mycket viktig del i att kunna rekrytera läkare till Region Blekinge i framtiden, men även detta ställer krav på samordning. En del av personalpotten används därför till att stärka arbetet med utbildningssamordning.

Specialistsjuksköterskor, särskilt inom svårrekryterade specialiteter, rekryteras huvudsakligen genom att redan anställda sjuksköterskor vidareutbildar sig. Sedan tidigare finns utbildningsanställningar för akademisk specialisttjänstgöring för att stimulera sjuksköterskor att läsa vidare till specialistsjuksköterskor, men en utökning är nödvändig för att kunna motsvara behovet. En del av personalpotten går därför till en utökning av det centrala utbildningsanslaget med fokus på utbildningsanställningar. Utöver prioriterade specialistutbildningar och barnmorskeutbildning kan centrala utbildningsanslaget användas för kostnader för annan prioriterad kompetensutveckling enligt kompetensförsörjningsplaner i förvaltningarna. Fördelning av medlen i det centrala utbildningsanslaget sker efter separat beslut i fullmäktige.

För att ytterligare kunna utveckla arbetet på Blekinge Folkhögskola behöver en biträdande rektor tillsättas, i syfte att ha tillräckligt med chefsresurser för att skapa goda förutsättningar för både långsiktig utveckling och daglig verksamhet.

Karlskrona enligt ovan

Peter Lilja  
Regiondirektör

Jonas Kullberg  
HR-direktör

Ledning kultur  
Malena Sandgren

2019-03-19

Ärendenummer 2019/00641  
Dokumentnummer 2019/00641-1

Till Kultur- och bildningsnämnden

## Kultur och bildningsnämndens budgetram, ersätta IPDK med nettoresultat

### Förslag till beslut

Kultur och bildningsnämnden föreslår Regionstyrelsen att i sin tur föreslå Regionfullmäktige besluta

- att godkänna att ersätta IPDK med nettoresultat i budgetram för Kultur och bildningsnämnden

### Sammanfattning

Regionfullmäktige beslutade om regionplan med budgetram den 26 november 2018. Budgetram i enlighet med IPDK enligt nedan:

#### Kultur och Fritid

Intäkter	-29,8 mnkr
Personal	19,8 mnkr
Drift	58,8 mnkr
Avskrivningar	0,2 mnkr
<b>Summa Kultur och Fritid</b>	<b>49,0 mnkr</b>

Notera att sedan regionplanen beslutades har mindre budgetjustering gjorts, som följd av regionbildning. Nuvarande ram är därmed 49,1 Mnkr (49,0)

Budget består även utav projektrelaterade intäkter och kostnader. Allt som oftast med nettoresultat noll.

IPDK är ej i linje med den verksamhet som Kultur och bildning bedriver, då projekt samt innehåll i projekten och verksamhet varierar. Denna variation ger effekter mellan IPDK. Teoretiskt skulle vi besluta om justerad budgetram mellan IPDK för varje nytt projekt som vi beviljas. Ändå, skulle vi se fluktuationer mellan IPDK i utfallet.

### **Blekinge folkhögskola**

Intäkter	-16,7 mnkr
Personal	23,6 mnkr
Drift	17,35 mnkr
Avskrivningar	0,05 mnkr
<b>Summa Blekinge Folkhögskola</b>	<b>24,3 mnkr</b>

Notera att sedan regionplanen beslutades har mindre budgetjustering gjorts. Nuvarande ram är därmed 24,2 Mnkr (24,3)

IPDK är ej i linje med den verksamhet som Blekinge Folkhögskola bedriver, då intäkter och kostnader beror på i vilken omfattning kurser och deltagarveckor genomförs. Detta ger effekter mellan IPDK.

IPDK gör att Kultur och bildning samt Blekinge Folkhögskola återkommande kommer att behöva skicka ärenden till Regionfullmäktige för att ändra mellan raderna på IPDK samt att vi då lägger ytterligare energi på förklaringar mellan raderna som istället kan läggas på underliggande resultat. Vi önskar därför ersätta budgetram per IPDK med nettoresultat, nettoresultat fortsatt i linje med erhållen budgetram (49,1 Mnkr och 24,3 Mnkr).

Ärendet behöver gå vidare till Regionfullmäktige för beslut.

Karlskrona enligt ovan

Anna-Lena Cederström  
förvaltningschef

Malena Sandgren  
chef kultur och bildningsenheten

Bertil Karlsson  
Rektor Blekinge Folkhögskola





Ledning kultur  
Malena Sandgren

2019-03-20

Ärendenummer 2019/00658  
Dokumentnummer 2019/00658-2

Till Kultur- och bildningsnämnden

## Bok och Hav

### Förslag till beslut

Kultur och bildningsnämnden beviljar

1. produktionsstöd/Aktivitetsstöd till Bok och Hav enligt belopp 70 000kr
  - Om projektet ej genomförs blir organisationen återbetalningsskyldiga.
  - Om projektet tvingas omarbetas kraftigt ska kontakt tas med Region Blekinge innan genomförande.
  - Projekt som beviljats bidrag ska vid all marknadsföring (affischer, programblad, publikationer m.m) tydligt redovisa att Region Blekinge bidragit med medel till projektet.
  - Projektet ska vid användning av spelplatser/lokaler informera om den fysiska tillgängligheten i samband med marknadsföring.
  - Slutredovisning ska vara inlämnad senast sex veckor efter genomfört projekt.
  - Region Blekinge kan i efterhand komma att begära in underlag (exempelvis fakturor, kvitton, utdrag ur bokföringen, lönespecifikationer etc.)
  - Rekvisition ska inkomma under innevarande år.

### Sammanfattning

Producent/Arrangör: Föreningen Bok och hav

Projektnamn: Bok och hav 2019

Ansökan: se bifogad handling

Sökt belopp:140 000

#### Stöd i regionala strategier.

Projektet överensstämmer med intentionerna i den regionala utvecklingsstrategin, de nationella och regionala kulturpolitiska målen samt de horisontella perspektiven, under rubriken ”Kultur- en rättighet för alla”, i den regionala kulturplanen.

Blekingestrategin 2014-2020

Visionen för kultur i Blekingestrategin lyder:

”2020 är Blekinge ett inkluderande samhälle präglad av öppenhet och deltagande med ett nyskapande kultur-, idrotts-och fritidsliv med bredd och kvalitet”

## Regional kulturplan för Blekinge 2018 -2020

### Regionala kulturpolitiska prioriteringar:

- Stärka barn och ungas tillgång till kultur
- Stärka det professionella kulturlivet
- Stärka den kulturella infrastrukturen

### Särskilda satsningar:

- Bildkonst och form
- Professionella kulturskapares villkor
- Kulturpedagogisk kompetens

### Nationella Kulturpolitiska mål

- Främja allas möjlighet till kulturupplevelse, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor
- Främja kvalitet och konstnärlig förnyelse
- Främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas
- Främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan
- Särskilt uppmärksamma barn och ungas rätt till kultur

### Kultur - en rättighet för alla, reflekterar ansökan utifrån följande perspektiv

- Jämställdhet
- Interkulturell mångfald
- Tillgänglighet, digitalisering
- Tillgänglighet Hänsyn tagen till funktionshinderpolitiken

### Region Blekinges projektmedel stödjer följande:

Del av Arvoden

Del av resor

Del av logi

Del av hyreskostnad

## Bilaga

- Ansökan

Karlskrona enligt ovan

Anna-Lena Cederström  
Förvaltningschef  
Regional utveckling kultur och bildning

Malena Sandgren  
Chef enheten kultur och bildning



REGION

BLEKINGE

**ANSÖKAN OM REGIONALT  
PRODUKTIONSSTÖD/AKTIVITETSSTÖD**

Ansökan gäller

**Aktivitet**

Dina personuppgifter kommer att lagras i enlighet med Region Blekinges rutiner för GDPR.  
<http://www.regionblekinge.se/om-oss/regler-foer-skydd-av-personuppgifter/>

Produktionens/aktivitetens namn **Bok och hav – Karlskronas internationella litteraturfestival**

Tidsperiod Total kostnad **826.000**

Sökt belopp från Region Blekinge **140.000**

Uppgifter om sökande

Organisationens namn **Bok och hav**

Organisationsnummer **802505-5461**

Juridisk form **Ideell förening**

Bankgiro **1093319**

Adress **Hästhovsvägen 31 c/o Monica Pettersson**

Postadress **37238 Ronneby**

E-mail Telefonnummer **0709605303**

Är organisationen momsredovisningsskyldig för projektets verksamhet? **Ja**

Kontaktperson

Namn **Gudrun Gardarsdottir**

Telefon **0708 963538**

E-mail **bokohav(at)gmail.com**

Underskrift\*

*Gudrun Gardarsdottir (sign)*

\*Underskriften medger att Region Blekinge får hantera namnuppgifter på ett sådant sätt som är nödvändigt: bland annat till registrering i diarium samt till publicering på Internet i information om produktionen.

REGION  
BLEKINGE

## ANSÖKAN OM REGIONALT PRODUKTIONSSTÖD/AKTIVITETSSTÖD

**Beskriv produktionen och förväntade effekter. (Reflektera även över jämställdhet, mångfald, tillgänglighet samt hållbarhet)**

Bok och hav - Karlskronas internationella litteraturfestival är en internationell litterär mötesplats vid Östersjön. Möten med medverkande från fyra kontinenter har underhållande bildningseffekt av hög kvalitet. Jämställdhet, vidsynthet och tolerans är grundvärden. Med prisvänliga entrémöjligheter och flera gratis programpunkter eftersträvas inkludering och tillgänglighet till 60 olika programpunkter under tre dagar i interaktiva möten mellan både lokala, nationella och internationella medverkande och publik. 40 författare, poeter, filosofer, forskare och vetenskapsmän, journalister, musiker, konstnärer och historiker, från fyra kontinenter, inviteras att medverka. Festivalen utspelar sig på flera platser inom den blekingska regionen med ökad tillgänglighet för fler Blekingebor som effekt. Horisontella och vertikala samarbetsmodeller mellan flera samarbetspartners utvecklar Bok och hav som ett fortsatt starkt varumärke. Ett professionellt hållbart festivalkoncept tas fram. Huvudteman på Bok och hav 2019 blir angelägna och tidsaktuella frågor kring: Östersjön. Krig. Europa idag. Demokrati. Yttrandefrihet. Natur/Insekter. Miljö.

**På vilket sätt kommer produktionen ha koppling till någon av de regionala prioriteringarna i Blekinges regionala kulturplan? (Stärka barn och ungas tillgång till kultur, stärka den kulturella infrastrukturen, stärka professionella villkor, s. 11 <http://regionblekinge.se/kultur-fritid>)**

Blekingestrategin stärks med tillgänglighet, professionalism och kulturell infrastruktur genom författarsamtal, fokus på brinnande samtidsfrågor i två timmar långa temasamtal samt följande diverse punktinsatser: 1) Muminfamiljedag, gratis kreativ verkstad, konstformer och havsaktiviteter/ Blekinge museum. 2) Muminsagostund/ Stadsbiblioteket. 3) LittLab/Integrationscentrum. 4) Krigs- och fredsmusikevent - flickkör från Jämjö/Peter Bryngelsson. 5) Gränsöverskridande poesi/Blekinge museum/Xenia Klein. 6) Miljöworkshop/LiveGreen. 7) Natur&Insekter/Eriksberg, Johannishus gods, Länsstyrelsen, Blekinge Arkipelag, the Guardian 8) Poesin och konsten/Tenn40. 9) Internationella kontakter/ Gdansk Book Fair, Goethe Institutet, internationella förlag m fl

REGION  
BLEKINGE

**Vilken/vilka är produktionens målgrupp/-er? (Reflektera även över jämställdhet, mångfald samt barn och unga)**

Allmänheten i vidast möjlig definierad demografisk mångfald främst i ett lokalt, nationellt och ett större regionalt perspektiv. Genom mångfald i programutbud skapas möjlighet till ökad bildning, nyfikenhet och glädje hos hela målgruppen. Volontärer med olika bakgrund har möjlighet att medverka i praktiskt festivalarbete som bidrar till jämställdhet och inkludering. Med rättvis prissättning 300 kr för festivalpasset med rabatter för studerande och pensionärer, nytt införande av dagspass och en rad gratis programpunkter för alla åldrar påverkar Bok och hav ekonomisk jämställdhet och tillgänglighet. Samtidigt ökar regionen sin attraktionskraft i ett stort upptagningsområde nationellt och internationellt. Genom att lägga 2/3 delar av festivalen till lördag och söndag med program och naturutflykter ökar tillgängligheten inte minst för barnfamiljer. Festivalspråk är huvudsakligen svenska, engelska, danska men även andra kan tillkomma. Radiosändningar och annan teknisk överföring övervägs för att nå externa målgrupper. Författarsamtalen hålls i lokaler med tekniskt anpassad fysisk tillgänglighet.

**Beskriv hur ni kommer att arbeta för att nå er publik/deltagare (till exempel marknadsföring, biljettförsäljning och möjlighet att ta sig till evenemanget)**

Kommunicering sker främst digitalt, men även i tryck, för att säkra tillgänglighet. Hemsidan [www.bokohav.se](http://www.bokohav.se) är en ny web, designad med moderna krav och kvalitetssäkring. Enkel och transparent användarstruktur ger öppen access till presentation av medverkande, program, tider, platser, entréavgifter samt annan information. Via [www.bokohav.se](http://www.bokohav.se) och [Nortic.se](http://Nortic.se) sköts digital försäljning av festivalpass med rabatterbjudanden och dagspass samt manuellt över disk på bestämda platser. Nyheter och events sprids via Bok och hav facebookside men också tillsammans med intervjuer och artiklar i tryckta medier. Stort antal programpunkter är gratis t ex två naturutflykter och aktiviteterna för familjer/barn och unga. Information ges även vid möten i organisationer och föreningar och genom hänvändelser. Busstransport erbjuds till naturutflykterna med viss support. Festivalprogrammet blir tillgängligt både digitalt på [www.bokohav.se](http://www.bokohav.se) som laddningsbar pdf och med tryckta flyers. Synlighet blir på centrala platser och med utdelning av diverse PR-material; affischer, bokmärken, roll-ups och vepor vid infartsleden. Vi samarbetar med volontärer om inkommande och avgående service till våra inviterade deltagare. Bok och hav deltog med egen monter på Bokmässan i Göteborg 2018.

REGION

BLEKINGE

### **I vilken kommun/er ska produktionen genomföras?**

Bok och hav genomförs på flera platser runtom i Karlskrona kommun samt i Ronneby kommun och Karlshamns kommun. Två professionella naturutflykter med internationellt professionellt deltagande på temat Natur/Insekter ordnas i Ronneby kommun lördag och Karlshamns kommun söndag. Ett föredrag på temat krig ges i Karlshamns kommun söndag.

### **Beskriv produktionens organisation samt ev samarbetspartners.**

Bok och hav Karlskronas internationella litteraturfestival drivs av en ideell förening, dess styrelse och en projektledare. Till projektledningen hör en extern referensgrupp, styrelsens arbetsgrupper och volontärer. Starka samarbetspartners är Karlskrona kommun, Statens kulturråd, Region Blekinge (beslut väntas), Nordisk Kulturfond (beslut väntas), Svenska Akademien (beslut väntas). Andra huvudsamarbetspartners: Blekinge museum, Marinmuseum Karlskrona, Eriksberg, Johannishus gods, Länsstyrelsen, Gotabkoncernen. Vi samarbetar även med internationella kulturinstitut, litteraturcentra och litteraturfestivaler bl.a. Goethe-Institutet, Islands litteraturcenter och Gdansk Book Fair samt svenska och internationella förläggare och har ett särskilt samarbete med det finlandssvenska Förlaget om Tove Jansson och programpunkten Tove och havet. Vi samarbetar också med den professionelle musikern Peter Bryngelsson om ett särskilt krigs- och fredsmusikprogram med lokal barnkör i anslutning till temat krig.

## BUDGET BOK OCH HAV 2019

<b>Kostnader:</b>	<b>antal</b>	<b>pris</b>	<b>totalt</b>
Arvoden författare enligt SFF	29	7500	217500
Resor	23	1900	62700
Logi	96 nts	950	91000
Lokaler/teknik hyra			65000
Lokala transporter			28000
Internationellt nätverksarbete			48000
Löner projektledning	1,5 x 4 mån	30000	180000
Pensionsavgifter 16%			28800
Marknadsföring			75000
Oförutsett			30000
<b>totalt:</b>			<b>826000</b>

### Intäkter:

Karlskrona kommun - beviljat			300000
Statens Kulturråd - beviljat			100000
Nordisk Kulturfond - ansökt/beräknat			110000
Svenska Akademien - ansökt/beräknat			80000
Biljettförsäljning (beräknat)	250	300	75000
Diverse internationella kulturinstitut - beviljat			21000
Region Blekinge (denna ansökan)			140000
<b>totalt:</b>			<b>826000</b>



Kultur- och bildningsnämnden

Kallelse/föredragningslista  
2019-03-28

## Kultur- och bildningsnämnden kallas till sammanträde

Tid: Torsdag den 4 april 2019, kl 8.30 - 16.15

Plats: Net Port, Karlshamn

Ordförande: Kevin Lill

Sekreterare: Andrea Hellsberg Kanslienheten

Ledamöter: Kevin Lill (C), ordförande  
Inger Åkesson (KD), 1:e vice ordförande  
Ivar Wenster (S), 2:e vice ordförande  
Sigrid Johansson (M)  
Kennet Henningsson (C)  
Katarina Skantze (L)  
Annelie Rosenqvist (S)  
Lena Sandgren (S)  
Viveka Söderdahl (V)  
Margaretha Lennarthsson (SD)  
Margaretha Jonasson (SD)

Ersättare: Mattias Liedholm (M)  
Artur Hulu (M)  
Lena Häggblad (C)  
Thommy Svensson (KD)  
Iman Omairat (L)  
Ida Larsson (S)  
Patrik Sjöstedt (S)

Egzonita Maxhuni (S)

Rune Kronqvist (S)

Bente Eklund (SD)

Anette Ivekull (SD)

Tjänstemän: Anna-Lena Cederström, direktör för regional utveckling  
Malena Sandgren, verksamhetschef ledning kultur  
Bertil Karlsson, rektor Blekinge folkhögskola  
Ingrid Ljungqvist, avdelningschef stab regional utveckling  
Lisa Andersson, avdelningschef ledning kultur  
Johanna Olofsson, controller kultur  
Kristina Hedberg, avdelningschef Biblioteksutveckling  
Kristin Svensson, controller Blekinge folkhögskola  
Else Österberg, verksamhetsutvecklare konst och kultur  
Carina Karlsson, verksamhetsutvecklare konst och kultur  
Sigrid Oldenburg, verksamhetsutvecklare konst och kultur  
Simon Ljungqvist, analytiker/statistiker

Övriga: Marcus Sandekjer, chef Blekinge Museum

## Föredragningslista

## Ärendenr.

1. Val av justerare samt tid för justering
2. Godkännande av föredragningslista
- Ärenden för beslut**
3. Fördelning personalpott 2019 - Biträdande rektor, Blekinge folkhögskola 2019/00697
4. Kultur och bildningsnämndens budgetram, ersätta IPDK med nettoresultat 2019/00641
5. Bok och Hav 2019/00658
6. Information; Ekonomisk rapport
7. Information; Stärkt nationell minoritetspolitik
8. Information; Nytt villkor gällande lagen om tillgänglighet till digital offentlig service
9. Information; Rapport från samverkanskonferens
10. Information; Planeringsförutsättningar
11. Information; Valärenden
12. Information från enheterna
13. Delegationsärenden
14. Anmälningsärenden
15. Utbildning

Vid förhinder för ordinarie ledamot att delta i sammanträdet anmäls detta omgående till Andréa Hellsberg, tel. 0455-73 41 44, [andrea.hellsberg@regionblekinge.se](mailto:andrea.hellsberg@regionblekinge.se) så att ersättare kan kallas till sammanträdet.

2019-03-28

Karlskrona

Andrea Hellsberg Kanslienheten

---

## Körschema

Ärende nr	Föredragningar		
	Upprop		08.30-08.35
1	Val av justerare		
2	Godkännande av dagordning		
§ 27/19	Fördelning av medel 2019 – biträdande rektor, Blekinge folkhögskola	<b>Bertil K</b>	08.35-08.45
§ 28/19	Kultur- och bildningsnämndens budgetram, nettoresultat ersätter IPDK	<b>Johanna O</b>	08.45-08.55
§ 29/19	Projekt; Bok och Hav	<b>Malena S</b>	08.55-09.05
4	<u>Information;</u> Ekonomisk rapport	<b>Johanna O</b>	09.05-09.10
5	Stärkt nationell minoritetspolitik	<b>Lisa A</b>	09.10-09.25
6	Nytt villkor gällande lagen om tillgänglighet till digital offentlig service	<b>Lisa A</b>	09.25-09.40 09.40-09.50
7	Rapport från samverkanskonferens	<b>Malena S</b>	09.50-10.10
8	Planeringsförutsättningar	<b>Malena S</b>	10.10-10.15
9	Valärenden	<b>Kevin L</b>	
	<i>Fika</i>		10.15-10.25
10	Information från enheterna	<b>Malena S/Bertil K</b>	10.25-10.40
11	Delegationsärenden		10.40-10.45
12	Anmälningensärenden		
13	<u>Utbildning;</u> - Hur mår Blekinge? - Statliga stöd Blekinge folkhögskola - Inledning - Bibliotek/ Litteratur /språkstegen	<b>Simon Ljungqvist</b> <b>Bertil K</b> <b>Malena S</b> <b>Kristina Hedberg</b>	10.45-11.15 11.15-11.45 11.45-11.50 11.50-12.20
	<i>Lunch (på egen hand)</i>		12.20-13.15
13	<u>Utbildning;</u> - Kreativa rummet - Slöjd - Vad är kulturarv?	<b>Kristina H/Else Ö</b> <b>Else Ö/Carina K</b> <b>Sigrid Oldenburg</b>	13.15-13.45 13.45-14.15 14.15-14.45
	<i>Fika</i>		14.45-15.00
13	<u>Utbildning;</u> - Blekinge Museum - Sammanfattning/Avslutning	<b>Marcus Sandekjer</b> <b>Malena S</b>	15.00-16.00 16.00-16.15